



BASES DE PARTICIPACIÓN BOOKAFEST 2025

Periodo de recepción de propuestas

del lunes 21 de octubre al viernes 8 de noviembre del 2024

*Fecha del evento sábado 01 y domingo 02 de febrero del
2025*

Introducción

BOOKAFEST es un evento organizado de manera independiente para la promoción de la literatura y el emprendimiento en Costa Rica. Su primera edición en junio del 2023 contó con más de 45 expositores y expositoras, 96% de satisfacción entre ellos y ellas, y más de 450 personas asistiendo. En febrero del 2024, BOOKAFEST 2024 contó con más de 50 expositores y expositoras, 92% de satisfacción entre ellos y ellas, y más de 1300 personas asistiendo para conocer, apoyar y adquirir la producción del talento local.

BOOKAFEST 2025 es la tercera edición de este evento, manteniendo su esencia de ofrecer un espacio pet-friendly, familiar, seguro, de fácil acceso, y gratuito para el público, para que los y las visitantes puedan conocer autores, autoras y emprendimientos que ofrecerán sus creaciones artísticas de manera personal.

Dado esto, la recepción de propuestas para participar iniciará el lunes 21 de octubre del 2024 a las 12:01am y finalizará el viernes 8 de noviembre del 2024 a las 11:59pm. Para postular su autoría o emprendimiento solamente debe completar el siguiente formulario dentro del periodo especificado. No se aceptarán postulaciones fuera del periodo indicado o por otro medio que no sea el formulario:

<https://forms.gle/MTfynbCfRRbpwA1c9>

La presente convocatoria es pública, abierta a cualquier persona, y la participación tiene un costo que se indica más adelante. En esta edición tenemos dos restricciones definidas por el recinto del evento:

- (1) Los expositores y expositoras deberán ser aprobadas por Avenida Escazú (no se permiten emprendimientos que comercialicen alimentos y bebidas)
- (2) Se tendrán 54 mesas para autorías y/o emprendimientos

En este formulario no se reciben propuestas para actividades, ya que actualmente no se cuenta con un espacio destinado para este fin. Si más adelante se diseña un espacio para actividades como presentaciones de libros, firmas, cuenta cuentos, lecturas, entre otras, se estará avisando a los emprendimientos participantes para que postulen sus actividades.

Con la presentación de la propuesta en el formulario, se da por entendido que la persona física o jurídica postulante ha leído y comprendido la totalidad de este documento, del cual no podrá alegar desconocimiento en ninguna etapa posterior.

Todo el proceso de evaluación y selección de las propuestas participantes, así como la participación en BOOKAFEST 2025, está normado por este documento. La postulación no garantiza un espacio en BOOKAFEST 2025.

Información General

- Lugar: Avenida Escazú, Escazú, San José
- Fecha: Sábado 01 y domingo 02 de febrero del 2025
- Horario: Sábado 01 de febrero del 2025, de 10:00am a 8:00pm
Domingo 02 de febrero del 2025, de 10:00am a 7:00pm

Mecanismo de postulación, selección y evaluación para BOOKAFEST 2025

A continuación, se describen los pasos que se seguirán para la recepción de propuestas, su evaluación, y la eventual selección de las propuestas que participarán en BOOKAFEST 2025.

Recepción de propuestas

Las personas físicas o jurídicas interesadas en participar en BOOKAFEST 2025, deben completar el Formulario de postulación para BOOKAFEST 2025 en el siguiente enlace, entre el lunes 21 de octubre del 2024 a las 12:01am y el viernes 8 de noviembre del 2024 a las 11:59pm:

<https://forms.gle/MTfynbCfRRbpwA1c9>

Evaluación de propuestas

Entre el sábado 09 de noviembre y miércoles 13 de noviembre del 2024 se evaluarán todas las propuestas recibidas a través del Formulario de postulación para BOOKAFEST 2025. La evaluación la realizará Daniel Fernández Masís, organizador del evento, siguiendo las siguientes Escalas de Likert para asignar un puntaje a cada postulante en cada criterio de evaluación.

| Criterio | Puntajes | | | |
|-------------------------------|--|--|---|--|
| <i>Emprendedurismo</i> | 6pts: esfuerzo individual o de 2-3 personas sin afiliaciones | 4pts: esfuerzo colectivo de 4 o más personas sin afiliaciones | 2pts: empresa consolidada sin afiliación a franquicia, colectivo o similares | 1pt: empresa consolidada parte de una franquicia, colectivo o similares |
| <i>Oferta</i> | 6pts: 4 o más artículos | 4pts: 3 artículos | 2pts: 2 artículos | 1pt: 1 artículo |
| <i>Esfuerzo mercadológico</i> | 6pts: Cuenta con redes sociales, sitio web y presencia en línea (menciones) | 4pts: Cuenta con redes sociales y sitio web o menciones | 2pts: Cuenta con redes sociales, sitio web o presencia en línea (menciones) | 1pt: No cuenta con redes sociales, sitio web o presencia en línea (menciones) |
| <i>Interés</i> | 6pts: Muestra interés y comprensión de qué es BOOKAFEST y por qué quiere participar | 4pts: Muestra interés en participar en BOOKAFEST | 2pts: Muestra interés en participar por ser una feria | 1pt: No muestra interés en ser parte de BOOKAFEST |
| <i>BOOKAFESTER</i> | 6pts: Participó en 2 o más eventos BOOKAFEST | 4 pts: Participó en 1 evento BOOKAFEST | 0 pts: No ha participado en eventos BOOKAFEST | - |

Selección de propuestas

Una vez que se evalúe cada propuesta con base en las Escalas de Likert, se introducirán los datos en la siguiente matriz multicriterio con el fin de asegurar objetividad e imparcialidad en la decisión:

| Postulante | Emprendedurismo | Oferta | Esfuerzo mercadológico | Interés | BOOKAFESTER | Nota final |
|-----------------------|-----------------|----------|------------------------|----------|-------------|------------|
| <i>Postulante 1</i> | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 0 o 6 | % |
| <i>Postulante 2</i> | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 0 o 6 | % |
| <i>...</i> | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 0 o 6 | % |
| <i>Postulante "n"</i> | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 1-6 | Nota 0 o 6 | % |

La Nota final se calculará como un porcentaje de 0-100% con la siguiente fórmula:

$$Nota\ final = \frac{Puntos\ obtenidos}{30}$$

Luego, todas las propuestas evaluadas se organizarán de mayor a menor puntaje. Iniciando con la propuesta que reciba el mayor puntaje, se revisará el tipo de stand que indicó en el Formulario de postulación para BOOKAFEST 2025, y se le asignará el espacio solicitado (media mesa o mesa completa). Esto se repetirá hasta que se hayan ocupado todas las 54 mesas disponibles en BOOKAFEST 2025 y que Avenida Escazú haya aprobado cada una de las propuestas.

Esto implica que contaremos con un mínimo de 54 expositores y expositoras (al sumar al organizador del evento), si todas las propuestas eligen una mesa completa, o un máximo de 107 expositores y expositoras (al sumar al organizador del evento), si todas las propuestas eligen media mesa.

Confirmación de propuestas

En la semana del 11 de noviembre del 2024 se comunicará el resultado al contacto de los emprendimientos o autorías seleccionadas, por correo electrónico y/o por mensaje de WhatsApp al número telefónico indicado en el Formulario de postulación para BOOKAFEST 2025. En este comunicado se incluirá:

- Confirmación de selección de la autoría o emprendimiento
- Confirmación del monto a pagar para asegurar su participación (tendrán tiempo hasta el domingo 24 de noviembre para cancelar el 50% del monto total o perderá su espacio y se asignará al siguiente mayor puntaje no seleccionado según la matriz multicriterio). El 50% restante se debe cancelar antes del viernes 20 de diciembre del 2024.
- Solicitud para participar en una de dos fechas disponibles para la Reunión virtual de coordinación logística (aquí se revisarán temas como fechas, horario, montaje, desmontaje, entre otra información importante). No participar en esta reunión le hace perder su espacio en BOOKAFEST 2025, por lo que, si la persona encargada no pudiese participar, tendrá que designar un o una representante
- Información logística para BOOKAFEST 2025

También se comunicará al contacto de los emprendimientos o autorías no seleccionadas el resultado por correo electrónico y/o por mensaje de WhatsApp, así como indicarles el puesto que ocupan en la jerarquización de la Matriz Multicriterio en caso de que deseen esperar al 24 de noviembre para saber si se liberan espacios.

Reiteramos que si el encargado o la encargada del emprendimiento seleccionado en la primera ronda no cancela el 50% del costo total de su participación antes del domingo 24 de noviembre del 2024 a las 11:59pm, perderá su espacio de inmediato y se asignará al siguiente emprendimiento no seleccionado con mayor puntaje según la matriz multicriterio de evaluación. El 50% restante se debe cancelar antes del 20 de diciembre del 2024. El monto se debe cancelar por uno de los siguientes medios:

- SINPE Móvil al 8876-2318 (a nombre de Daniel Francisco Fernández Masís)
- Depósito a la cuenta del BAC CREDOMATIC en Colones:
 - Cuenta Cliente: 937110310
 - Cuenta IBAN: CR97010200009371103107

Si una propuesta es seleccionada como consecuencia de que alguna de las propuestas seleccionadas inicialmente incumple con la fecha límite de pago de la inscripción, se seguirán los mismos pasos comentados anteriormente, excepto que contará con tiempo hasta el domingo 01 de diciembre del 2024 para pagar el 50% de su participación. El 50% restante se debe cancelar antes del 20 de diciembre del 2024.

Si un emprendimiento seleccionado en primera o segunda ronda realiza el pago inicial del 50% en las fechas indicadas y luego no cancela el 50% restante para el 20 de diciembre del 2024, no se procederá con la devolución del monto ya depositado. Esto dado a que la organización de BOOKAFEST ya habría incurrido en gastos para el evento y no tiene asegurado poder conseguir un emprendimiento que tome el espacio.

Como se comentó anteriormente, Avenida Escazú tendrá que aprobar las propuestas seleccionadas. En caso de que Avenida Escazú no apruebe alguna de las propuestas seleccionadas y está ya haya cancelado el monto de su participación, se reintegrará el 100% del monto depositado en el momento en que se comunique que no podrá participar por decisión de Avenida Escazú.

Cronograma

| Etapa | Descripción | Fechas |
|-------------------------------|--|--------------------|
| <i>Convocatoria</i> | Comunicar el Periodo de recepción de ofertas y publicar las Bases de participación BOOKAFEST 2025 | 21/10/2024 |
| <i>Recepción</i> | Recibir ofertas por medio de Google Forms | 21/10 al 8/11/2024 |
| <i>Evaluación</i> | Evaluar las ofertas mediante Escalas de Likert y aplicar la Matriz Multicriterio para jerarquizar las propuestas | 9-13/11/2024 |
| <i>Resultados</i> | Comunicar por medio de WhatsApp y/o correo electrónico a las personas encargadas de las propuestas seleccionadas que han sido asignadas un espacio, así como a las propuestas no seleccionadas | 13-17/11/2024 |
| <i>Cobro #1.1</i> | Recibir el pago del 50% del monto correspondiente de las propuestas seleccionadas | 18-24/11/2024 |
| <i>Reasignación</i> | Eliminar propuestas que no pagan antes del 24/11/2024 a las 11:50pm y comunicar a las nuevas propuestas seleccionadas | 25/11/2024 |
| <i>Cobro #1.2</i> | Recibir el pago del 50% del monto correspondiente de las propuestas seleccionadas en la segunda ronda | 25/11-01/12/2024 |
| <i>Cobro #2</i> | Recibir el pago del 50% del monto restante de todas las propuestas seleccionadas | 20/12/2024 |
| <i>Coordinación logística</i> | Agendar y ejecutar dos reuniones virtuales de coordinación logística con las propuestas seleccionadas | 06-12/01/2025 |
| <i>Montaje del evento</i> | Montar las mesas, sillas, manteles y decoración | 31/01/2025 |
| <i>Montaje de stands</i> | Montar los stands el sábado 01 de febrero entre 7:00am y 10:00am | 01/02/2024 |
| <i>BOOKAFEST 2024</i> | Llevar a cabo BOOKAFEST 2025 el sábado 01 de febrero (10:00am a 8:00pm) y domingo 02 de febrero (10:00am a 7:00pm) del 2025 | 01-02/02/2024 |
| <i>Desmontaje de stands</i> | Desmontar los stands el domingo 02 de febrero del 2025 entre 7:00pm y 9:00pm | 02/02/2025 |

Requisitos de participación

1. Completar en su totalidad el Formulario de postulación para BOOKAFEST 2025 entre el lunes 21 de octubre del 2024 a las 12:01am y el viernes 8 de noviembre del 2024 a las 11:59pm
2. Si es una propuesta seleccionada en la ronda inicial de evaluación, debe cancelar el 50% de la totalidad de su inscripción antes del domingo 24 de noviembre del 2024 a las 11:59pm. Si es una propuesta seleccionada en la segunda ronda de evaluación, debe cancelar el 50% de la totalidad de su inscripción antes del domingo 01 de diciembre del 2024 a las 11:59pm. Todas las propuestas deben cancelar el 50% restante antes del viernes 20 de diciembre del 2024. Si se realiza el pago inicial del 50% en las fechas indicadas y luego no se cancela el 50% restante para el 20 de diciembre del 2024, no se procederá con la devolución del monto ya depositado.

Espacios disponibles

BOOKAFEST 2025 se llevará a cabo en Avenida Escazú, Escazú, San José, Costa Rica. En esta edición se cuentan con 54 mesas en total. Una mesa está asignada a la organización del evento, por lo que se cuentan con 53 mesas disponibles para autorías y/o emprendimientos.

Las personas interesadas en participar podrán elegir entre una de dos modalidades de stands:

| Opciones | Descripción | Costo |
|----------|---|----------|
| Opción 1 | <ul style="list-style-type: none">• Media mesa de 1.80m de ancho x 0.72m de ancho y 0.75m de alto• Una silla plástica• Mantel• Base de datos de personas participantes en la Rifa BOOKAFEST• Acceso a un expositor o expositora de manera simultánea• Una cápsula de repostería• Presencia visual en el sitio web del evento• Parqueo gratuito contra disponibilidad de espacios | ¢56,000 |
| Opción 2 | <ul style="list-style-type: none">• Mesa completa de 1.80m de ancho x 0.72m de ancho y 0.75m de alto• Dos sillas plásticas• Mantel• Base de datos de personas participantes en la Rifa BOOKAFEST• Acceso a 2 o 3 expositores de manera simultánea• Dos cápsulas de repostería• Presencia visual en el sitio web del evento• Parqueo gratuito contra disponibilidad de espacios | ¢110,000 |

Un aspecto diferencial de los eventos BOOKAFEST es que todo lo que se recauda en inscripciones es invertido en mercadeo ATL y BTL, lo cual implica que se hacen campañas de mercadeo en redes sociales con pauta, se invierte en material POP (decoración del evento), se trabaja en participación en medios de comunicación masiva (radio, televisión y periódicos), fotografía profesional durante el evento, rotulación en carretera o “mupies”. Por lo tanto, el costo de participación será invertido para generar una audiencia masiva y ofrecer retornos sobre la inversión a cada participante considerablemente mayores que su punto de equilibrio. De allí el éxito de BOOKAFEST año con año y lo que nos ha posicionado como un evento único en el país.

Prohibiciones

Cualquier incumplimiento de las siguientes condiciones antes o durante BOOKAFEST 2025, conllevará a la obligación de desmontar el stand de manera inmediata y retirarse del evento. Además, no se devolverá el monto de la inscripción y quedará prohibida su participación en futuras ediciones de BOOKAFEST.

1. Prohibido cualquier acto o manifestación de acoso y/o hostigamiento sexual.
2. Prohibido cualquier acto o manifestación de discriminación por motivos raciales, identitarios, de género, etarios, religiosos, políticos, socioeconómicos o de cualquier otra naturaleza.
3. Prohibido cualquier acto o manifestación violenta, insultante y/u ofensiva contra cualquier persona participante del proyecto, especialmente aquellos que atenten contra la integridad de las personas que están laborando en la producción del proyecto.
4. No se puede realizar montaje o desmontaje en un periodo distinto al indicado. Llegar tarde al evento el sábado 01 de febrero (después de las 10:00am) o desmontar antes de que finalice el evento el domingo 02 de febrero (antes de las 7:00pm) está terminantemente prohibido.
5. No se podrán hacer actividades que afecten la participación de otros stands (altoparlantes o música).
6. Se debe respetar el espacio asignado y no invadir físicamente o con artículos el espacio de otros expositores y expositoras.
7. Prohibido fumar o consumir sustancias ilícitas.
8. Prohibido clavar, engrapar o atornillar objetos en las paredes, techos, ventanas, piso o cualquier otra parte del salón.
9. Prohibido el ingreso de cualquier tipo de arma.

Cualquier duda adicional que tenga puede enviarla a author.danielfernandez@gmail.com o escribir al 8876-2318.

