



BASES DE PARTICIPACIÓN BOOKAFEST LIVE 2024

Periodo de recepción de propuestas:

Del 05 de agosto al 25 de agosto del 2024

Fecha del evento:

28 de setiembre del 2024

Lugar del evento:

Centro Cultural de España, Barrio Escalante, San José

Horario:

2:00pm a 6:35pm

Introducción

BOOKAFEST LIVE es un evento organizado de manera independiente para la promoción de la literatura y el emprendimiento en Costa Rica. Su primera edición será el 28 de setiembre del 2024 en el Centro Cultural de España en Barrio Escalante, San José.

BOOKAFEST LIVE no es lo mismo que BOOKAFEST (feria de autorías y emprendimientos), aunque sí es organizado por las mismas personas, sino que consiste en un evento con espacios de 45 minutos para charlas, presentaciones de libros, conversatorios y cursos de literatura, entre otros eventos de presentación oral y artística. Estos eventos pueden ser presentados de manera individual o colectiva, pueden incluir autores y autoras, pero también personas de otras áreas culturales, académicas y profesionales.

Luego de cada charla, sus expositores y expositoras tendrán derecho a vender sus obras o productos durante 45 minutos. Para esto se les asignará un espacio en una mesa para que puedan acomodar sus obras y productos para ofrecerlos al público asistente. Aquí es importante que el montaje, venta y desmontaje debe realizarse durante los 45 minutos asignados.

Dado esto, la recepción de propuestas para participar iniciará el lunes 05 de agosto a las 12:01am y finalizará el domingo 25 de agosto del 2024 a las 11:59pm. Para postular su autoría o emprendimiento solamente debe completar el siguiente formulario dentro del periodo especificado. No se aceptarán postulaciones fuera del periodo indicado o por otro medio que no sea el formulario:

<https://forms.gle/8JhkuuPBBCikEwBi6>

La presente convocatoria es pública, abierta a cualquier persona, y la participación en BOOKAFEST LIVE no tiene costo (completamente gratuito). En esta edición tenemos dos condiciones:

- (1) Los expositores y expositoras serán seleccionadas por un panel elegido por el organizador de BOOKAFEST y se enfocará principalmente en la capacidad de presentación oral, de captar la atención y de ofrecer una charla/conversatorio/curso/presentación interesante
- (2) Se tendrán 5 espacios de cuarenta y cinco minutos (10 minutos para montaje, 30 minutos para presentación y 5 minutos para desmontaje) por lo que solamente se seleccionarán 5 propuestas. La asignación de horas será definida por el organizador de BOOKAFEST y no se aceptan solicitudes de hora

Con la presentación de la propuesta en el formulario se da por entendido que la persona física o jurídica postulante ha leído y comprendido la totalidad de este documento, del cual no podrán alegar desconocimiento en ninguna etapa posterior.

Todo el proceso de evaluación y selección de las propuestas participantes, así como la participación en BOOKAFEST LIVE 2024, está normado por este documento. La postulación no garantiza un espacio en BOOKAFEST LIVE 2024.

Información General

- Lugar: Centro Cultural de España, Barrio Escalante, San José
- Fecha: Sábado 28 de setiembre del 2024
- Horario:

Montaje del evento:	12:00md a 2:00pm	(solo organización)
BOOKAFEST LIVE:	2:00pm – 6:35pm	(abierto al público)
Desmontaje del evento:	6:35pm – 7:00pm	(solo organización)

Requisitos de participación

1. Completar en su totalidad el Formulario de postulación para BOOKAFEST LIVE 2024 entre el lunes 05 de agosto del 2024 a las 12:01am y el domingo 25 de agosto del 2024 a las 11:59pm
2. Si es una propuesta seleccionada en la ronda inicial de evaluación, debe confirmar su participación antes del 08 de setiembre del 2024 a las 11:59pm. Si es una propuesta seleccionada en la segunda ronda de evaluación, debe confirmar su participación antes del 15 de setiembre del 2024 a las 11:59pm
3. Participar en la Reunión Logística que se programará entre el 15 de setiembre del 2024 y el 22 de setiembre del 2024
4. Puntualidad para realizar el montaje, presentación y desmontaje en los 45 minutos asignados. Cuando se cumplan los 40 minutos desde el inicio, la organización detendrá el evento para iniciar el desmontaje para no quitar tiempo a la siguiente propuesta. Esto es un tema de solidaridad y respeto a todos los y las participantes

Espacios disponibles

BOOKAFEST LIVE 2024 se llevará a cabo en el Centro Cultural de España, Barrio Escalante, San José, Costa Rica. En esta edición se cuentan con 5 cupos horarios disponibles. Las propuestas seleccionadas podrán ofrecer sus libros o artículos a la venta en los 45 minutos siguientes a su presentación. En estos 45 minutos deben acomodar su mercadería en 10 minutos, comercializarla en 30 minutos y despejar el espacio en 5 minutos.

La organización intentará conseguir un espacio con seis mesas disponibles para que las propuestas seleccionadas puedan ofrecer sus libros o artículos a la venta desde las 2:00pm a las 6:35pm. No obstante, al momento de crear estas Bases de Participación no se puede asegurar el espacio, por lo que solamente se ofrece la alternativa de 45 minutos posteriores a su presentación. En caso de conseguir el espacio para la comercialización continua durante todo BOOKAFEST LIVE, se les estará comunicando lo antes posible.

Las personas interesadas podrán participar con las siguientes propuestas:

Opciones	Descripción
<i>Conversatorio</i>	Presentación de varias personas (máximo 4) en una mesa con micrófonos y la posibilidad de material audiovisual (imágenes, presentación en PPT o Canva, videos, entre otros) donde conversarán sobre temas relacionados con la literatura, cultura, aprendizaje, emprendimiento, entre otros.
<i>Presentación de libro</i>	El autor, autora o persona relacionada con el proyecto presenta el libro al público (no es necesario que esté recién publicado). Puede utilizar material audiovisual.
<i>Curso o taller</i>	Espacio de enseñanza sobre temas relacionados con la literatura, cultura, aprendizaje, emprendimiento, entre otros. Puede utilizar material audiovisual.
<i>Presentación oral</i>	Propuesta alternativa y novedosa de presentación oral sobre temas relacionados con la literatura, cultura, aprendizaje, emprendimiento, entre otros. Puede utilizar material audiovisual.
<i>Otros proyectos relacionados</i>	Propuestas alternativas, creativas y que no calzan en las anteriores categorías. Por ejemplo, cuenta cuentos, danza, música acústica en vivo, lectura de poesía, obras de teatro, entre otros.

Mecanismo de postulación, selección y evaluación para BOOKAFEST LIVE 2024

A continuación, se describen los pasos que se seguirán para la recepción de propuestas, su evaluación, y la eventual selección de las propuestas que participarán en BOOKAFEST LIVE 2024.

Recepción de propuestas

Las personas físicas o jurídicas interesadas en participar en BOOKAFEST LIVE 2024, deben completar el Formulario de postulación para BOOKAFEST LIVE 2024 en el siguiente enlace, entre el lunes 05 de agosto del 2024 a las 12:01am y el domingo 25 de agosto del 2024 a las 11:59pm:

<https://forms.gle/8JhkuuPBBCikEwBi6>

Evaluación de propuestas

Entre el lunes 26 de agosto del 2024 y el domingo 01 de setiembre del 2024 se evaluarán todas las propuestas recibidas a través del Formulario de postulación para BOOKAFEST LIVE 2024. La evaluación la realizará un comité evaluador seleccionado por Daniel Fernández Masís, organizador del evento, siguiendo las siguientes Escalas de Likert para asignar un puntaje a cada postulante en cada criterio de evaluación.

Criterio	Puntajes			
<i>Emprendedurismo</i>	4pts: esfuerzo individual o de 2-3 personas sin afiliaciones	3pts: esfuerzo colectivo de 4 o más personas sin afiliaciones	2pts: empresa consolidada sin afiliación a franquicia, colectivo o similares	1pt: empresa consolidada parte de una franquicia, colectivo o similares
<i>Oferta</i>	4pts: 4 o más artículos	3pts: 3 artículos	2pts: 2 artículos	1pt: 1 artículo
<i>Esfuerzo mercadológico</i>	4pts: Cuenta con 3 de 3 (redes sociales, sitio web y presencia en línea-menciones)	3pts: Cuenta con 2 de 3 (redes sociales, sitio web y presencia en línea-menciones)	2pts: Cuenta con 1 de 3 (redes sociales, sitio web y presencia en línea-menciones)	1pt: No cuenta con redes sociales, sitio web o presencia en línea (menciones)
<i>Interés</i>	4pts: Muestra interés y comprensión de qué es BOOKAFEST LIVE y por qué quiere participar	3pts: Muestra interés en participar en BOOKAFEST LIVE	2pts: Muestra interés en participar por ser un espacio para charlas	1pt: No muestra interés en ser parte de BOOKAFEST LIVE
<i>Capacidad de presentación oral</i>	14pts: Capta la atención, ofrece un evento distinto, entretenido y creativo. El video muestra atención al detalle y preparación	10pts: Capta la atención, ofrece un evento distinto, entretenido y creativo. El video no muestra atención al detalle y preparación	3pts: Ofrece un evento que no es particularmente entretenido o distinto. El video muestra atención al detalle y preparación	1pt: Ofrece un evento que no es particularmente entretenido o distinto. El video no muestra atención al detalle y preparación

Selección de propuestas

Una vez que se evalúe cada propuesta con base en las Escalas de Likert, se introducirán los datos en la siguiente matriz multicriterio con el fin de asegurar objetividad e imparcialidad en la decisión. El criterio de “Capacidad de presentación oral” será el promedio de las notas asignadas por los tres representantes del Comité Evaluador. Los demás criterios obtendrán una nota asignada por Daniel Fernández Masís según una investigación propia sobre el proyecto, autor, autora, empresa, colectivo, u otro, postulante:

Postulante	Emprendedurismo	Oferta	Esfuerzo mercadológico	Interés	Capacidad de presentación oral	Nota final
<i>Postulante 1</i>	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-14	%
<i>Postulante 2</i>	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-14	%
...	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-14	%
<i>Postulante “n”</i>	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-4	Nota 1-14	%

La Nota final se calculará como un porcentaje de 0-100% con la siguiente fórmula:

$$Nota\ final = \frac{Puntos\ obtenidos}{30}$$

Luego, todas las propuestas evaluadas se organizarán de mayor a menor puntaje. Iniciando con la propuesta que reciba el mayor puntaje, y se le asignará uno de los 5 cupos horarios disponibles. Esto se repetirá hasta que se hayan ocupado los 5 cupos horarios disponibles en BOOKAFEST LIVE 2024. Aquí es donde se definirá el cronograma oficial del evento.

Esto implica que contaremos con un mínimo de 6 expositores y expositoras (al sumar el evento reservado por organizador del evento para un invitado especial), si todos los eventos son individuales, o un máximo de 24 expositores y expositoras si todos los eventos son de cuatro personas (máximo permitido por evento).

Confirmación de propuestas

En la semana del 02 de setiembre del 2024 se comunicará el resultado al contacto de los emprendimientos o autorías seleccionadas, por correo electrónico y/o por mensaje de WhatsApp al número telefónico indicado en el Formulario de postulación para BOOKAFEST LIVE 2024. En este comunicado se incluirá:

- Confirmación de selección del evento y horario asignado
- Solicitud para participar en la Reunión virtual de coordinación logística (aquí se revisarán temas como fechas, horario, montaje, desmontaje, entre otra información importante). No participar en esta reunión le hace perder su espacio en BOOKAFEST LIVE 2024, por lo que, si la persona encargada no podrá participar, tendrá que designar un o una representante
- Información logística para BOOKAFEST LIVE 2024

También se comunicará al contacto de los emprendimientos o autorías no seleccionadas el resultado por correo electrónico y/o por mensaje de WhatsApp. También se indicará a las siguientes cinco propuestas de mayor puntaje que no quedaron seleccionadas, en caso de que deseen esperar al 09 de setiembre para saber si se liberan espacios y podrán participar.

Si el encargado o la encargada de la propuesta seleccionada en la primera ronda no confirma su participación antes del domingo 08 de setiembre del 2024 a las 11:59pm, perderá su espacio de inmediato y se asignará a la siguiente propuesta no seleccionada con mayor puntaje según la matriz multicriterio de evaluación.

Si una propuesta es seleccionada como consecuencia de que alguna de las propuestas seleccionadas inicialmente incumple con la fecha límite de confirmación, se le comunicará durante la semana del 09 de setiembre del 2024. Si el encargado o la encargada del emprendimiento no confirma su participación antes de 24 horas, perderá su espacio de inmediato y se asignará a la siguiente propuesta no seleccionada con mayor puntaje según la matriz multicriterio de evaluación. Esto se repetirá hasta tener los 5 cupos horarios asignados y confirmados.

Cronograma

Etapa	Descripción	Fechas
<i>Convocatoria</i>	Comunicar el Periodo de recepción de ofertas y publicar las Bases de participación BOOKAFEST LIVE 2024	29/07/2024
<i>Recepción</i>	Recibir ofertas por medio de Google Forms	05/08/2024 al 25/08/2024
<i>Evaluación</i>	Evaluar las ofertas mediante Escalas de Likert y aplicar la Matriz Multicriterio para jerarquizar las propuestas	26/08/2024 al 01/09/2024
<i>Resultados</i>	Comunicar por medio de WhatsApp y/o correo electrónico a las personas encargadas de las propuestas seleccionadas que han sido asignadas un espacio, así como a las propuestas no seleccionadas	02/09/2024 al 08/09/2024
<i>Reasignación</i>	Eliminar propuestas que no confirman antes del 08/09/2024 a las 11:50pm, comunicar y confirmar a las nuevas propuestas seleccionadas	09/09/2024 – 15/09/2024
<i>Coordinación logística</i>	Agendar y ejecutar la reunión virtual de coordinación logística con las propuestas seleccionadas	15/09/2024 – 22/09/2024
<i>Montaje de stands</i>	Montaje del evento de 12:00md a 2:00pm (solo la organización) y de 1:30pm – 2:00pm (primera presentación del evento)	28/09/2024
<i>BOOKAFEST LIVE 2024</i>	Llevar a cabo BOOKAFEST LIVE 2024 el sábado 28 de setiembre del 2024 <ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida al evento: 2:00pm – 2:05pm • Cupo horario #1: 2:05pm – 2:50pm • Cupo horario #2: 2:50pm – 3:35pm • Cupo horario #3: 3:35pm – 4:20pm • Cupo horario #4: 4:20pm – 5:05pm (invitado especial) • Cupo horario #5: 5:05pm – 5:50pm • Cupo horario #6: 5:50pm – 6:35pm • Cierre del evento: 6:35pm – 6:40pm 	28/09/2024
<i>Desmontaje de stands</i>	Desmontar del evento (solo organización) de 6:35pm – 7:00pm	28/09/2024

Prohibiciones

Cualquier incumplimiento de las siguientes condiciones antes o durante BOOKAFEST LIVE 2024, conllevará a la obligación de retirarse del evento. Además, quedará prohibida su participación en futuras ediciones de BOOKAFEST y BOOKAFEST LIVE.

1. Prohibido cualquier acto o manifestación de acoso y/o hostigamiento sexual.
2. Prohibido cualquier acto o manifestación de discriminación por motivos raciales, identitarios, de género, etarios, religiosos, políticos, socioeconómicos o de cualquier otra naturaleza.
3. Prohibido cualquier acto o manifestación violenta, insultante y/u ofensiva contra cualquier persona participante del proyecto, especialmente aquellos que atenten contra la integridad de las personas que están laborando en la producción del proyecto.
4. No se puede realizar montaje o desmontaje en un periodo distinto al indicado. Llegar tarde al evento el sábado 28 de setiembre (después de las 2:00pm) o no estar preparado/a para su evento en la fecha acordada está terminantemente prohibido.
5. No pueden consumir alimentos y/o bebidas.
6. No se podrán hacer actividades que afecten la participación de otras actividades (altoparlantes o música) fuera del espacio horario asignado.
7. Se debe respetar el espacio asignado y no invadir físicamente o con artículos el espacio de otros expositores y expositoras.
8. Prohibido fumar o consumir sustancias ilícitas.
9. Prohibido clavar, engrapar o atornillar objetos en las paredes, techos, ventanas, piso o cualquier otra parte del salón.
10. Prohibido el ingreso de cualquier tipo de arma.
11. No presentarse el día del evento.

Cualquier duda adicional que tenga puede enviarla a author.danielfernandez@gmail.com o escribir al 8876-2318.



**BOOK
AFEST**

The logo features the words "BOOK" and "AFEST" in a bold, stylized font. "BOOK" is in yellow with a red outline, and "AFEST" is in red with a yellow outline. The text is set against a black background that resembles an open book with white pages and a blue bookmark. The entire logo is tilted slightly to the right.